

Cap'ORIS : Stratégies de recherche 2

Introduction

Lucas

Ah, te revoilà ! Parfait, parce que maintenant que tu as bien préparé ton sujet de recherche, il est temps de chercher pour de vrai.

Mots-clés et plan de concepts

Lucas

Dans cet épisode, je vais tenter de t'expliquer comment construire une vraie stratégie de recherche. Premièrement, il faudra dégager les concepts de ton sujet. Deuxièmement, il faudra formuler des équations de recherche. Allez, on y va ?

Dans l'épisode n°1, on a formulé une belle question de recherche : « Comment le renouveau folklorique des années 1970 a-t-il influencé la préservation et la popularisation des chants bretons traditionnels ? » Mais on ne va pas taper toute la question dans un moteur de recherche, n'est-ce pas ? Tu n'as pas fait ça ?

Sache que pour chercher efficacement, il faut extraire les concepts importants et les traduire en mots-clés. Pourquoi ? Parce que l'interrogation de moteurs de recherche, de catalogues ou de bases de données passe par le langage. Plus on a de mots pour décrire notre recherche, plus on augmente la quantité d'informations disponibles à trier.

Afin de dégager les concepts de notre sujet, je l'énonce en une phrase simple. Par exemple : « le renouveau folklorique des chants bretons traditionnels dans les années 1970, préservation et popularisation. » Une fois fait, je décompose notre nouvel intitulé en ne conservant que les concepts. Pour ce sujet, j'ai : « renouveau folklorique », « chants bretons traditionnels », « années 1970 », « préservation », « popularisation ».

Une fois l'intitulé initial bien élagué, il te faut traduire ces concepts identifiés en mots-clés, en cherchant des synonymes, des termes plus larges ou plus précis, et même des équivalents anglais. Je booste ma recherche en explorant le champ lexical et sémantique du sujet.

Et pour finir, j'organise le tout dans un plan de concepts, c'est-à-dire un tableau où chaque concept est détaillé avec ses synonymes et ses traductions. Par exemple, dans la colonne n°1, je mets mon premier concept, « chants

bretons », et je détaille les mots-clés avec lesquels je vais pouvoir l'associer : « chansons bretonnes », « musique bretonne », « breton songs », « kan ha diskan », « bagads », « la tribu de Dana », bref, tout ce qui peut te passer par la tête et qui se rapproche de près ou de loin à ton concept.

Si tu as compris, tu peux maintenant faire ce travail pour tous les autres concepts identifiés avant de passer à l'étape suivante, formuler des équations de recherche.

Les opérateurs booléens

Lucas

Une équation de recherche, c'est comme une recette. Je prends les mots-clés et je les combine entre eux à l'aide d'opérateurs booléens pour obtenir une requête efficace. Mais qu'est-ce qu'un opérateur booléen ?

Ces derniers, aussi appelés opérateurs logiques, s'écrivent dans la barre de recherche en majuscules. Je vais te les présenter.

Tout d'abord, il y a le « ET », ou « AND » en anglais. Cet opérateur permet d'obtenir les résultats contenant l'ensemble des termes de l'équation. Plus j'ajoute de mots combinés par un « ET » dans l'équation, plus le nombre de résultats se réduit. Par exemple, si je combine les concepts « chants bretons » et « renouveau folklorique » à l'aide de l'opérateur « ET », j'obtiens les résultats contenant à la fois « chants bretons » et « renouveau folklorique ».

Ensuite, on a le « OU », « OR » en anglais. Cet opérateur permet d'obtenir les résultats contenant l'un des termes de la requête, ou bien les deux. Plus j'ajoute de mots combinés par un « OU », plus le nombre de résultats augmente. Par exemple, si je combine « renouveau folklorique » avec « folk revival » à l'aide de l'opérateur « OU », j'obtiens les résultats contenant soit « renouveau folklorique » soit « folk revival », soit les deux.

Et enfin, le « SAUF », ou « NOT » en anglais, qui permet d'affiner la recherche en excluant certains mots-clés des résultats obtenus. Par exemple, je recherche des informations sur les chants bretons, mais pas dans les années 1980. J'écris « chants bretons SAUF années 1980 » et j'obtiens les résultats qui peuvent concerner toutes les périodes sauf les années 1980. Attention, ce dernier opérateur est à utiliser avec précaution car il peut masquer des résultats pertinents.

D'autres outils pour écrire son équation de recherche

Lucas

« OU », « ET », « SAUF », ils ne sont pas seuls. Il existe d'autres trucs et astuces pour la recherche.

Comme les guillemets, afin de rechercher une suite de mots qui forment une expression exacte. Ainsi, tu obtiendras tout un tas de résultats avec la suite de mots telle que tu l'as écrite entre guillemets.

Ou la troncature. C'est l'astérisque, l'étoile qui te permet de chercher à partir de la racine d'un mot. Par exemple, si je tape « tradition* », la machine comprend que je veux chercher toutes les formes possibles de ce mot : tradition, traditions, traditionnel, traditional... la totale.

Et enfin, les parenthèses permettent de prioriser l'ordre des opérations dans une équation. Par exemple, je cherche des infos sur le renouveau folklorique de la musique bretonne ou des chants bretons. J'utilise les parenthèses pour prioriser l'ordre des opérations. Voici un exemple de recherche : « renouveau folklorique » AND (« musique bretonne » OR « chants bretons »)

Sans les parenthèses, la machine cherche des infos soit sur le renouveau folklorique de la musique bretonne, soit sur les chants bretons uniquement. Comme par exemple ici : « renouveau folklorique » AND « musique bretonne » OR « chants bretons »

Tu vois l'idée ? Une bonne équation, c'est une recherche plus précise, plus efficace, et moins de temps perdu à trier les résultats. Ton cerveau travaille, mais tes outils aussi.

Maintenant que j'ai mes mots-clés et mes équations, en fonction de mon sujet, je peux interroger les outils de recherche à ma disposition, sélectionner différents types de sources et de documents, repérer les lieux où se cache l'information et identifier les experts de ma thématique. Parfois la meilleure source, c'est l'humain.

Conclusion

Lucas

Voilà, tu n'as plus qu'à te lancer. Mais avant, vérifions si tu as bien suivi. Tu es prêt ? Allez, ça va bien se passer.

Outro

Lucas

Moi je voulais juste écouter un peu de musique bretonne, mais là... ça commence doucement à se transformer en devoir de maths. Je crois que je me

suis fait scam.